**LIBRI DI TESTO A.F. 2020/2021**

Corso: OPERATORE DEL BENESSERE – **TERZA ESTETICA**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| MATERIA | TITOLO | AUTORE | CASA EDITRICE | CODICE ISBN | PREZZO | | |  |
| **MATEMATICA** | “Fare Matematica”  Per gli Istituti Professionali  Volume 1^ con Quaderno di allenamento prove INVALSI  Versione cartacea | E.Cassina  M.Bondonno | PARAVIA | **9788839540379** | Euro 23,80 | | | GIA’ IN USO |
| **LABORATORIO ESTETICA**  **( in dotazione dal 1° anno)** | IL TRUCCO | DR UNGER RICCI | EDIZIONI RICERCHE DR. UNGER RICCI |  | EURO 36.00 | | | IN USO DAL  1° ANNO | EDIZIONI RICERCHE DR. UNGER RICCI |
| **LABORATORIO ESTETICA**  **( in dotazione dal 2° anno)** | ESTETICA PRATICA PROFESSIONALE | DR UNGER RICCI | EDIZIONI RICERCHE DR. UNGER RICCI |  | EURO 36.00 | | | IN USO DAL  1° ANNO |
| **LABORATORIO ESTETICA** | **MATERIALE/DISPENSA FORNITI DAL DOCENTE** | | | | | | | |
| **DIRITTO** | **MATERIALE/DISPENSA FORNITI DAL DOCENTE** | | | | | | | |
| **SCIENZE** | **MATERIALE/DISPENSA FORNITI DAL DOCENTE** | | | | | | | |
| **CHIMICA** | **MATERIALE/DISPENSA FORNITI DAL DOCENTE** | | | | | | | |
| **FISICA** | **MATERIALE/DISPENSA FORNITI DAL DOCENTE** | | | | | | | |
| **COSMETOLOGIA** | **MATERIALE/DISPENSA FORNITI DAL DOCENTE** | | | | | | | |
| **IGIENE e ANATOMIA** | “**Igiene, anatomia e fisiologia per il settore estetico**” | A. Gaballo | Ed. San Marco | 978-88-8488-2929 | 24,50 Euro | | GIA’ IN USO DAL 1° ANNO | |
| **INGLESE** | **BEAUTY SPOTS** | Sguotti -Zito | EDITRICE PICCOLO |  | 19,50  Euro | | GIA’ IN USO | |
| **ITALIANO** | **MATERIALE/DISPENSA FORNITI DAL DOCENTE** | | | | | | | |
| **STORIA/**  **GEOGRAFIA** | **MATERIALE/DISPENSA FORNITI DAL DOCENTE** | | | | | | | |
| **INFORMATICA** | **MATERIALE/DISPENSA FORNITI DAL DOCENTE** | | | | | | | |
| **SICUREZZA** | **MATERIALE/DISPENSA FORNITO DAL DOCENTE** | | | | | IN USO | | |
| **DERMATOLOGIA** | **MATERIALE/DISPENSA FORNITO DAL DOCENTE** | | | | | IN USO | | |